

点对点专升本_大学语文_大一模拟测试卷（二）解析

一、选择题（本大题共 40 小题，每小题 1 分，共 40 分）

CDCDC AACBA BCBAD CAAAA
DACAB BCDDB CDCBD BCDAB

二、填空题（本大题共 50 小题，每小题 1 分，共 50 分）

- | | |
|----------------|------------------|
| 1. 空山新雨后 | 2. 往事知多少 |
| 3. 他植者虽窥伺效慕 | 4. 举匏樽以相属 |
| 5. 千里共婵娟 | 6. 三十从军今白发 |
| 7. 丁香一样的忧愁 | 8. 遗民忍死望恢复 |
| 9. 莫泊桑 | 10. 爱斯梅拉达 |
| 11. 莱辛 | 12. 莫里哀 |
| 13. 梁启超 | 14. 王国维 |
| 15. 李宝嘉 | 16. 创造社 |
| 17. 《伤逝》 | 18. 《野草》 |
| 19. 孟称舜 | 20. 陆机 |
| 21. 不及黄泉 | 22. 割膏腴之壤 |
| 23. 为客者逐 | 24. 其实害之 |
| 25. 其乐也泄泄！ | 26. 拔剑四顾心茫然 |
| 27. 王孙自可留 | 28. 又恐琼楼玉宇，高处不胜寒 |
| 29. 西班牙 塞万提斯 | 30. 拉伯雷 |
| 31. 阿里斯托芬 | 32. 《老实人》 |
| 33. 庄子 | 34. 《乐府诗集》 |
| 35. 刘向 | 36. 永明体 |
| 37. 《后汉书》 | 38. 韦庄 |
| 39. 姜夔 | 40. 朱彝尊 |
| 41. 《百年孤独》 | 42. 《万叶集》 |
| 43. 冯至 | 44. 《微神》 |
| 45. 老舍 | 46. 沈从文 |
| 47. 《大堰河—我的保姆》 | 48. 《随想录》 |
| 49. 丁玲 | 50. 余光中 |

三、阅读理解（本大题共 6 大题，共 60 分）

1. 通过对秋天枫树被霜露凋伤，以及笼罩在迷雾中的巫山和巫峡的描述，渲染了败落景象，气氛阴沉的氛围。
2. ①首颌联：写暮年飘泊、老病交加、羁旅江湖，面对满目萧瑟的秋景而引起的国家兴衰、身世蹉跎的感慨；②颈联：写长安盛世的回忆，今昔对比所引起的哀伤；③尾联：写关注国家的命运、目睹国家残破而

不能有所为、只能遥忆京华的忧愁抑郁。

3. （1）使……停止/平息/消除（2）改变、改正（3）崩毁、毁坏（4）关联
4. 政柄于是乎隳哉/帝位以之而危矣/若然/则下死狱/投远方/非不幸也/亦宜也
5. 贤才、奸才和庸才
6. 运用了比喻、对比等手法
7. ①内容上，用孩子迷路比喻游子离开母语，强调母语给人带来的庇护感和安全感。②结构上，承上启下由描写母语，过渡到写出下面的议论。
8. （1）母语可以拉近彼此关系；（2）母语最早打通人与世界的联系；（3）母语可以自由地抒情状物；（4）母语包蕴文化基因，守卫民族文化；（5）母语给人以家的归宿感；（6）各民族用自己的母语创造了人类共同的精神财富
9. （1）照应标题，推动故事清洁发展，引出下文小翠画“泉市好人”。（2）使人物形象更鲜明，写出了矮个子和高个子帮居民神洗供热管道后高兴的样子，体现了他们爱岗今夜、无私奉献的美好心灵。（3）凸显了小说的主题，对社会上乐于助人、爱岗敬业、无私奉献、积极乐观的人们的赞美。
10. （1）高楼、群峰、小雪组成的自然美景。（2）矮个子和高个子忍受污臭修理管道的样子，以及在阳光下微笑的样子。（3）小翠身患残疾，但依然在窗前为社会好人作画。（4）佳佳画笔下的小翠在风中静静作画，肩上栖息着白鸽的样子。
11. （1）敬仰；（2）直抵；（3）心潮澎湃；（4）废除
12. ①曼德拉不仅有理想和信仰，而且有平和的理性；②他在法庭上发表演讲，希望在民主和自由社会里，所有人都和睦相处，有平等的机会；③他走出监狱时，已将痛苦与怨恨留在身后；④他担任总统后，主导后种族隔离时代南非的民族和解与政治转型。